

Fortbildung in der Akademie Schloss Rotenfels

Impuls MusikTheaterTanz: Ästhetische Erziehung im Unterricht. Schüler spielen und erleben Theater

Zielgruppe

Lehrer/innen an Werkrealschulen, Hauptschulen, Grundschulen, Sozialpädagogen, Theaterpädagogen

Ziele

Die Kursteilnehmer erhalten Einblick in methodische Ansätze der Musik-, Theater- und Tanzpädagogik und deren wissenschaftliche Fundierung, erwerben Spielleiter-Kompetenzen und entwickeln Visionen für eine nachhaltige Einbindung von Kunstvermittlung in ihren Unterrichtsalltag.

Programm

Junge Oper, Schauspiel und Stuttgarter Ballett verfügen über vielschichtige Erfahrungen mit dem Projekt IMPULS MusikTheaterTanz, das Hauptschüler und Grundschüler aus bildungsfernen Elternhäuser auf einen Theaterbesuch vorbereitet und sie dabei im eigenen Tun neue körperliche und sprachliche Ausdrucksmöglichkeiten erfahren lässt. So wird in der szenischen, tänzerischen und musikalischen Improvisation unter der Anleitung von Künstlern mit den Talenten der Kinder und Jugendlichen gearbeitet. Die Schüler wachsen an der Herausforderung, selbst auf der Bühne zu stehen, verbessern sprachliche und soziale Kompetenzen und öffnen sich gleichzeitig einer Auseinandersetzung mit einem fremden Kunstprodukt und damit dem Erlebnis, anhand Theater eine kreative Weltsicht zu entwickeln und zu diskutieren. In solchen Projekten fungieren Künstler als Impulsgeber. Im ausgeschriebenen Kurs erhalten Lehrerinnen und Lehrer erforderliches Know-how, die künstlerischen Impulse fruchtbar zu machen und langfristig selbst zu Impulsgebern zu werden. Fachreferenten sprechen über Kunstrezeption und vermitteln anhand von Unterrichtseinheiten praktische methodische Ansätze einer Kunstvermittlung, die auf eigener kreativer Erfahrung der Kinder und Jugendlichen basiert. Die Teilnehmer erhalten Mediation für die Entwicklung von Visionen und Konzepten einer projektorientierten und nachhaltigen Einbindung von Kunstvermittlung in ihren eigenen Unterricht.

Leitung

Barbara Tacchini, Staatsoper Stuttgart, Künstlerische Leiterin Junge Oper

Jule Koch, Schauspiel Stuttgart, Theaterpädagogin

Nicole Loesaus, Stuttgarter Ballett, Education / Tanz und Schule

Künstler und Fachreferenten aus den Bereichen Oper, Schauspiel und Tanz.

Mit freundlicher Unterstützung der Robert Bosch Stiftung und des Fördervereins der Staatstheater Stuttgart e.V.

Hinweis: Bitte bringen Sie bewegungsfreundliche Kleidung mit.